
EVENTO INTERINSTITUCIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DO CENTRO
UNIVERSITÁRIO SANTA AMÉLIA (UNISECAL)

– EIICS2019: “Empreendedorismo e Sociedade”

Editais de submissão de trabalhos

A Comissão Organizadora do EIICS 2019, no uso de suas atribuições regimentais, torna pública a abertura de inscrições e estabelece normas relativas à participação no EVENTO INTERINSTITUCIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA – EIICS 2019, que será realizado conforme cronograma em anexo, em todas as unidades da UNISECAL, na cidade de Ponta Grossa – PR.

1 OBJETIVOS

- 1.1 Divulgar as atividades de Iniciação Científica e Pesquisa realizadas pelos alunos dos Cursos de Bacharelados em Administração, Ciências Contábeis, Direito e Jornalismo, Licenciaturas em Letras, Pedagogia, Serviço Social e Tecnologias em Gestão de Produção Industrial e Gestão de Recursos Humanos, além de proporcionar espaço para alunos de outros Cursos, Instituições de Ensino Superior e por docentes pesquisadores;
- 1.2 Promover a integração ensino-pesquisa-extensão entre os corpos discente e docente, no âmbito da Graduação e da Pós-Graduação;
- 1.3 Incentivar o intercâmbio com pesquisadores das mais diversas Instituições de Ensino Superior.
- 1.4 A temática do EIICS 2019 será “Empreendedorismo e Sociedade”, devendo cada Curso programar atividades inerentes;
- 1.5 O Evento será realizado pelo Centro Universitário Santa Amélia (UNISECAL).

2 PÚBLICO-ALVO E INSTITUIÇÕES ENVOLVIDAS

Alunos de Graduação e Pós-graduação da Instituição de Ensino Superior realizadora do Evento (UNISECAL), professores, pesquisadores e outros profissionais e alunos de

instituições da Região.

3 COORDENAÇÃO GERAL

A coordenação geral fica a cargo da Reitoria Acadêmico-pedagógica da UNISECAL, exercida pela Professora Rúbia Andrade Aguiar.

4 ORGANIZADORES

A organização do Evento fica a cargo da Reitoria Acadêmica em conjunto com coordenadores dos cursos envolvidos, os quais deliberaram e deliberarão sobre o EIICS, abaixo listados:

- a) Enéas de Araújo Góes – Cursos de Tecnologias em Gestão de Produção Industrial e Gestão de Recursos Humanos;
- b) Fabiana Vosgerau Trentini – Curso Bacharelado em Serviço Social;
- c) Helton Costa – Curso de Bacharelado em Jornalismo;
- d) Josiane Aparecida Franzó – Curso de Licenciatura em Letras;
- e) Patricia Lucia Vosgrau de Freitas – Curso de Licenciatura em Pedagogia;
- f) Renata Young Blood – Curso de Bacharelado em Direito;
- g) Rúbia Carla Santi – Curso de Bacharelado em Administração e Curso de Bacharelado em Ciências Contábeis.

5 COORDENAÇÃO CIENTÍFICA

A coordenação científica do Evento fica sob responsabilidade dos Coordenadores dos Cursos envolvidos e demais professores por eles designados, os quais ficarão incumbidos pelas avaliações dos trabalhos submetidos ao EIICS, de acordo com as normativas e padrões técnicos constantes neste Edital, abaixo listados:

- I. Adriana Antoniacomi – Curso de Licenciatura em Pedagogia;
- II. Adriana Mello - Curso de Bacharelado em Direito;
- III. Adriano Albuquerque Barreto - Curso de Bacharelado em Serviço Social;
- IV. Adriano Mesquita Soares - Cursos de Tecnologias em Gestão de Produção Industrial e Gestão de Recursos Humanos;
- V. Aknaton Toczec Souza - Curso de Bacharelado em Direito;
- VI. Carmen Sílvia De George – Curso de Licenciatura em Letras;
- VII. Diego Paulo Santi – Curso de Bacharelado em Administração;
- VIII. Edenilson Przybyszewski Mikuska – Curso de Licenciatura em Letras;
- IX. Enéas de Araújo Góes – Cursos de Tecnologias em Gestão da Produção Industrial e Gestão de Recursos Humanos;
- X. Fabiana Patricia Borgonhone - Curso de Bacharelado em Direito;

-
- XI. Fabiana Vosgerau Trentini - Curso de Bacharelado em Serviço Social;
- XII. Francieli Lunelli Santos – Curso de Bacharelado em Serviço Social;
- XIII. Giovana Montes – Curso de Bacharelado em Jornalismo;
- XIV. Glaucia Mayara Nierdemeyer Orth - Curso de Bacharelado em Direito;
- XV. Helton Costa – Curso de Bacharelado em Jornalismo;
- XVI. João Maria Goes Junior;
- XVII. José Henrique de Goes - Curso de Bacharelado em Direito;
- XVIII. Josiane Aparecida Franzó – Curso de Licenciatura em Letras;
- XIX. Karine Souza de Goes – Curso de Bacharelado em Direito;
- XX. Luzia Rita Chincoviaki – Curso de Licenciatura em Letras;
- XXI. Luciana Montes Pizyblski – Cursos de Tecnologias em Gestão da Produção Industrial e Gestão de Recursos Humanos;
- XXII. Luciana Pavowski Franco Silvestre – Curso de Bacharelado em Serviço Social;
- XXIII. Mariana Carmo Morsoletto Peixoto - Curso de Bacharelado em Direito;
- XXIV. Paulo Henrique F. Godoy – Curso de Bacharelado em Administração;
- XXV. Patricia Lucia Vosgrau de Freitas – Curso de Licenciatura em Pedagogia;
- XXVI. Patricia Tozetto – Curso de Bacharelado em Ciências Contábeis;
- XXVII. Rafael Kondlastch- Curso de Bacharelado em Jornalismo;
- XXVIII. Regina Aparecida Milléo de Paula – Curso de Licenciatura em Pedagogia;
- XXIX. Renata Luciane Polsaque Young Blood - Curso de Bacharelado em Direito;
- XXX. Reshad Tawfeiq - Curso de Bacharelado em Direito;
- XXXI. Rúbia Carla Santi – Curso de Bacharelado em Administração;
- XXXII. Sara Cordeiro Coelho Pavarini - Curso de Bacharelado em Administração e Curso de Bacharelado em Serviço Social;
- XXXIII. Sayonara Aparecida Saukoski - Curso de Bacharelado em Direito;
- XXXIV. Simone do Rocio Pereira Neves – Curso de Bacharelado em Pedagogia;

XXXV. Tanise Pereira Barreto Zadra – Curso de Bacharelado em Ciências Contábeis;

XXXVI. Thayan Gomes da Silva - Curso de Bacharelado em Direito;

XXXVII. Vilmar Sabin Dechandt - Curso de Bacharelado em Administração.

6 DAS MODALIDADES DE TRABALHOS PARA O EIICS 2019

61 Cada curso poderá definir em edital próprio quais as modalidades os alunos poderão participar, não o fazendo poderão participar de qualquer modalidade;

62 Cada autor poderá apresentar no máximo dois trabalhos, independente do formato adotado, exceto professores que poderão apresentar até três trabalhos em coautoria;

63 A orientação de trabalho não se encaixa na limitação acima mencionada. Cada professor pode figurar como orientador em até dez trabalhos.

7 DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

As inscrições de trabalhos em todas as modalidades devem ser realizadas no período de **20 de setembro a 18 de outubro de 2019**, no link disponibilizado no site www.unisecal.edu.br devendo o trabalho ser enviado para o e-mail referente ao curso correlato, indicando o Grupo de Trabalho pertinente (Anexo I), conforme lista abaixo:

CURSO	E-MAIL PARA ENVIO DE TRABALHOS
Administração	eiics.adm@unisecal.edu.br
Ciências Contábeis	eiics.contabeis@unisecal.edu.br
Direito – Direito do Estado	eiics.direitodoestado@unisecal.edu.br
Direito – Liberdade e Direitos Fundamentais	eiics.direitosfundamentais@unisecal.edu.br
Direito – Temas Transversais	eiics.direitotemastransversais@unisecal.edu.br
Jornalismo	eiics.jornalismo@unisecal.edu.br

Letras	eiics.letras@unisecal.edu.br
Pedagogia	eiics.pedagogia@unisecal.edu.br
Serviço Social	eiics.servicosocial@unisecal.edu.br
Tecnologias em Gestão de Produção Industrial e Gestão de Recursos Humanos	eiics.tecnologia@unisecal.edu.br

7.1 Cada participante poderá enviar até dois trabalhos, desde que, para grupos de trabalho distintos, ressalvando-se o previsto no item 6.3;

7.2 O participante, ao efetivar sua inscrição, concorda com todas as regras do Evento explicitadas neste Edital e autoriza a publicação do(s) trabalho(s) nos Anais do Evento e demais meios de divulgação do EIICS, sendo responsável pelo conteúdo apresentado;

7.3 Após a submissão dos trabalhos, não haverá mais a possibilidade de alterações dos dados pessoais dos autores;

7.4 Somente serão aceitos trabalhos que obedeçam às normas de formatação estipuladas pelo Evento;

7.5 Grupos de trabalho receberão os trabalhos nas diversas modalidades e procederão a avaliação da forma e conteúdo, definindo se estão aptos ao não a participar do evento. Caso o grupo de trabalho julgue que o trabalho é relevante, mas tem necessidade de alguma pequena retificação, poderá, a seu critério, oportunizar alteração para a qual o(os) autor(es) terá/terão 03 (três) dias para retorno do trabalho;

7.6 Cada trabalho poderá ter, no máximo, 02 (dois) autores, sendo permitido o terceiro autor desde que na qualidade de orientador, com declaração de anuência e autorização, **respeitando as regras contidas nos itens “6.2” e “6.3”**;

Parágrafo Único: Caso o resumo expandido ou artigo tenha mais de dois autores, sendo que o terceiro autor se enquadre na qualidade de orientador, este será informado da aprovação ou reprovação dos trabalhos enviados.

7.7 A data de submissão dos trabalhos encontram-se Anexo I, conforme cronograma de cada curso.

8. DOS GRUPOS DE TRABALHO SIMULTÂNEOS

Cada Curso envolvido deverá criar o número de Grupos de Trabalho que sejam pertinentes às suas necessidades e temáticas específicas, os quais deverão ter suas atividades realizadas conforme seu cronograma (das 09h00min às 21h00min), de outubro de 2019, conforme edital de aprovação dos trabalhos aprovados.

Os Grupos de Trabalho constam no Anexo I deste Edital.

9. DA ESTRUTURA A SER OBSERVADA PELOS TRABALHOS

Cada trabalho será regido por uma normativa específica e caberá aos avaliadores observarem essas regras. Em caso de desrespeito às mesmas, o trabalho deverá ser desclassificado, não havendo recurso ao proposto. Eles estarão organizados conforme segue:

10. Dos artigos e resumos expandidos

10.1 O resumo expandido/artigo científico deverá conter:

- a) Nome completo do autor e do coautor do artigo (se for o caso);
- b) Título do artigo em português e língua estrangeira (inglês ou espanhol);
- c) Resumo em língua portuguesa e estrangeira (inglês ou espanhol) com no mínimo 100 palavras e no máximo 250 palavras, seguido de no mínimo 03 (três) e no máximo 05 (cinco) palavras-chave, na língua portuguesa e na estrangeira.

10.2 Deve conter, ainda:

- a) Identificação dos autores;
- b) Possuir de 03 (três) a 05 (cinco) laudas (para resumos expandidos) e de 10 a 25 páginas para artigo científico, em formato “.doc” ou “.docx” (A4, fonte Arial, tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento 1,5 entrelinhas, margens (superior 3,0cm, inferior 2,0cm, lateral esquerda 2,5cm e lateral direita 2,5cm));
- c) Apresentar breve introdução, desenvolvimento (contendo metodologia), conclusão e referências; o desenvolvimento pode ser dividido em Referencial teórico, Metodologia, e Análise e Discussão dos Resultados;
- d) Conter título em português e em língua estrangeira (inglês ou espanhol), fonte Arial, tamanho 12, alinhamento centralizado e negrito;

-
- e) Conter resumo na língua portuguesa e estrangeira (inglês ou espanhol), com no mínimo 100 (cem) e no máximo 250 (cento e cinquenta) palavras;
 - f) Conter no mínimo 03 (três) e no máximo 05 (cinco) palavras-chave na língua portuguesa e estrangeira (inglês ou espanhol);
 - g) As citações e as referências bibliográficas devem obedecer às normas da UNISECAL para artigos científicos, podendo ser no formato autor data, ou no formato notas de Rodapé, conforme modelo de artigo do EIICS disponível no Site da UNISECAL.

10.3 O desrespeito a essas normas acarretará a imediata desclassificação do trabalho submetido.

10.4 DA COMUNICAÇÃO ORAL DOS RESUMOS EXPANDIDOS/ARTIGOS CIENTÍFICOS

- 10.4.1 Os resumos expandidos/artigos científicos aprovados deverão ser apresentados nos grupos de trabalhos específicos aos quais foram submetidos;
- 10.4.2 Cada grupo de trabalho terá no mínimo um coordenador que será responsável pela ordem de apresentação e moderação das discussões;
- 10.4.3 Cada participante terá no máximo 15 (quinze) minutos para apresentação do tema. Após, serão disponibilizados mais 05 (cinco) minutos para as orientações dos Coordenadores do GT e demais colocações dos outros participantes do GT;
- 10.4.4 Para resumos com dois autores, apenas um deles fará a apresentação.
- 10.4.5 O uso de equipamentos de multimídias (data show, microcomputadores etc.) nas apresentações deverá ser regulamentado por cada Curso envolvido no Evento;
- 10.4.6 O autor que não apresentar o resumo expandido/artigo científico não receberá o certificado de comunicação oral no Evento, tampouco terá seu trabalho publicado nos Anais.

10.5 DA PUBLICAÇÃO NOS ANAIS DO EVENTO

- 10.5.1 Os resumos expandidos e artigos de cada Curso participante que forem apresentados oralmente terão a oportunidade de serem publicados nos Anais do Evento, conforme formato e regras constantes no Anexo II deste Edital;

10.5.2 Os Anais serão disponibilizados apenas em formato eletrônico no prazo máximo de 120 (cento e vinte) dias após o término do Evento;

10.5.3 Os trabalhos selecionados para os Anais deverão ter sua versão definitiva entregue em até 60 dias após o Evento;

10.5.4 O conteúdo dos trabalhos publicados será de inteira responsabilidade dos autores.

11. Do pôster:

O conteúdo do pôster, que deve apresentar uma síntese das informações mais relevantes da pesquisa realizada ou em andamento, deverá ser submetido por meio do link a ser disponibilizado no site www.secal.edu.br. O arquivo enviado deve ser em formato “.doc”, devendo, este, ser inédito e obedecer às regras de formatação, conforme o item 11.3 deste edital.

11.1.1. Quanto ao conteúdo: deve contemplar: palavras-chave, resumo, problema de pesquisa, objetivos, referenciais teórico-metodológicos, resultados alcançados e bibliografia utilizada;

11.1.2. Quanto à forma: O arquivo enviado deve conter no máximo 500 palavras, ser apresentado em formato “.doc” ou “.docx”; alinhamento justificado e editado na fonte Arial, corpo 12 e espaçamento entrelinhas simples. A confecção do pôster obedecerá às regras específicas que seguem adiante, neste Edital;

11.1.3. Os autores que não respeitarem a essas especificações terão seus resumos automaticamente desclassificados e excluídos da avaliação;

11.1.4. Após a submissão do resumo não será admitida a substituição, correção ou alteração do conteúdo ou qualquer outra informação do resumo;

11.1.5. Cada autor poderá submeter até 02 (dois) pôsteres para exposição e apresentação no Evento, desde que, para Grupos de Trabalho (eixos temáticos) diferentes, conforme Anexo I deste Edital, **respeitando as regras contidas nos itens**

“6.2” e “6.3”. Caso o autor envie dois pôsteres para o mesmo Grupo de Trabalho – GT, ambos serão desconsiderados;

11.1.6 Somente serão aceitos trabalhos que obedecem às normas de formatação estipuladas pelo Evento;

11.1.7 Cada trabalho poderá ter no máximo 02 (dois) autores, sendo permitido o terceiro autor desde que na qualidade de orientador;

Parágrafo Único: Caso o pôster tenha mais de dois autores, sendo que o terceiro autor se enquadre na qualidade de orientador, este será informado após a aprovação dos trabalhos enviados.

11.2 DA EXPOSIÇÃO E APRESENTAÇÃO ORAL

11.2.1 Os pôsteres aceitos deverão ser expostos e apresentados oralmente no dia e horário a ser estabelecido pela organização do Evento, em local reservado especialmente para esse fim, com fácil acesso, grande circulação, e ficarão em exposição na Instituição pelo prazo de uma semana;

11.2.2 Tendo em vista direcionar as oportunidades de discussão e intercâmbio de ideias entre pesquisadores, assim como facilitar a alocação do comitê científico no momento da avaliação da apresentação oral, a exposição dos pôsteres será agrupada por salas, em função do Grupo de Trabalho vinculado ao conteúdo dos pôsteres;

11.2.3 A confecção, transporte, exposição, apresentação e retirada do pôster são de inteira responsabilidade dos pesquisadores;

11.2.4 Os autores dos pôsteres terão até 10 minutos por pôster para realizarem a apresentação oral. As discussões ocorrerão ao final das apresentações. Não será possível fazer uso de recursos audiovisuais (data show, projetores etc.) para a apresentação oral. Somente será permitida a apresentação do pôster pelo(s) autor(es).

11.3 DA PRODUÇÃO DO PÔSTER:

Entende-se por pôster um recurso visual a partir do qual o pesquisador apresenta uma síntese das informações mais relevantes da pesquisa realizada ou em andamento.

11.31 O pôster selecionado para exposição e apresentação oral deverá obedecer às seguintes orientações para produção:

- a) Quanto ao formato: Tamanho: 110cm de altura x 90cm de largura; Material: pode ser lona, ou mesmo em produtos disponíveis especialmente para esse fim. Forma de afixação: deverá ter um cordão na parte superior para que possa ficar pendurado em biombos ou varais;
- b) Quanto ao conteúdo: No alto: título em destaque (maiúsculas); nome dos autores (se for bolsista é necessário apresentar o nome da entidade financiadora) acompanhado da Instituição a que está vinculado; local onde foi ou está sendo realizada a pesquisa; Grupo de Trabalho; no corpo do pôster: resumo, palavras-chave, problema de pesquisa, objetivos, referenciais teórico-metodológicos, resultados alcançados e bibliografia utilizada;
- c) O custo de produção do pôster é de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es).

11.4 DA PUBLICAÇÃO NOS ANAIS DO EVENTO

11.4.1 Os pôsteres que forem apresentados oralmente terão a oportunidade de serem publicados nos Anais do Evento, conforme formato e regras constantes no Anexo II deste Edital;

11.4.2 Os Anais serão disponibilizados apenas em formato eletrônico no prazo máximo de 120 (cento e vinte) dias após o término do Evento;

11.4.3 Os trabalhos selecionados para os Anais deverão ter sua versão definitiva entregue em até 60 dias após o Evento;

11.4.4 O conteúdo dos trabalhos publicados será de inteira responsabilidade dos autores.

12. DAS INSCRIÇÕES NO EVENTO

12.1 O pagamento das inscrições deverá ser via boleto bancário a ser retirado on-line no momento da inscrição pelo site da UNISECAL www.unisecal.edu.br. O valor estipulado é de R\$ 20,00 (vinte reais) para trabalho submetido conforme cronograma. O ouvinte R\$10,00 (dez reais) para assistir os trabalhos, certificados de 05h.

12.2 A inscrição dos trabalhos somente será efetivada após a confirmação do pagamento do boleto, no prazo correspondente.

13. DO ACEITE DOS TRABALHOS

13.1. Os trabalhos aprovados serão divulgados em edital até o dia 19 de Outubro de 2019 no site da UniSecal e/ou via e-mail.

14. CLÁUSULAS DE RESERVA

14.1 Casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Organizadora e Científica do Evento;

14.2 Cada Curso de graduação em bacharelado, licenciatura ou tecnologia poderá abrir edital próprio com as especificidades de sua área, respeitando as determinações gerais constantes no presente.

14.3 Não haverá devolução de dinheiro caso o trabalho não seja aceito.

Ponta Grossa, 20 de Setembro de 2019.

RÚBIA ANDRADE AGUIAR
Coordenadora Geral do EIICS 2019

ANEXO I
GRUPOS DE TRABALHO E CRONOGRAMA DOS CURSOS
EIICS 2019

ADMINISTRAÇÃO	
GT 01	Empreendedorismo e Inovação

CONTÁBEIS	
GT 01	Práticas Contábeis

DIREITO	
GT 01	Direito do Estado
GT 02	Liberdades e Direitos Fundamentais
GT 03	Temas Transversais

JORNALISMO	
GT 01	Teoria e Prática Jornalística
GT 02	Variações de Pesquisa em Jornalismo

LETRAS	
GT 01	Estudos Literários
GT 02	Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

PEDAGOGIA	
GT 01	Práticas Pedagógicas na Educação Básica
GT 02	Políticas e Gestão da Educação

SERVIÇO SOCIAL	
GT 01	Sociedade

TECNOLOGIAS	
GT 01	Produtividade: Processos, Serviços e Gestão
GT 02	Gestão de Pessoas

Data de Submissão	18 de outubro
Data de Aceite	24 de outubro
Data de Apresentação	28, 29 e 30 de outubro de acordo com cronograma de cada curso

ANEXO II

ANAIS DO EVENTO INTERINSTITUCIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNISECAL 2019 – EIICS 2019

INSTRUÇÕES AOS AUTORES 1

GERAIS:

Originais: Os trabalhos devem ser enviados exclusivamente por meio eletrônico para os endereços constantes no item “7” deste edital.

Idioma: Os trabalhos deverão ser escritos em português obedecendo às regras ortográficas vigentes.

Processador de texto: Word for Windows.

Formato: doc. ou docx.

Texto: Fonte Arial, tamanho 12.

Espaçamento do texto: 1,5 entre linhas, justificado, com parágrafo inicial de recuo com 1,25 cm.

Margens: 3,0 cm - superior e 2,5 cm - lateral esquerda; 2,5 cm - lateral direita e 2,0 cm - inferior. O papel deverá ser no formato A4.

Tamanho: Os artigos a serem enviados deverão estar entre os limites mínimos de 10 páginas e máximo de 25 páginas e tamanho do arquivo até 1 Mb.

Numeração de páginas: no canto inferior direito.

Título: Com no máximo 20 palavras, letra Arial, tamanho 12, negrito, espaçamento 1,0 e centralizado. Deve ser claro e conciso, permitindo pronta identificação do conteúdo do trabalho.

O título deverá estar escrito em caracteres maiúsculos (caixa alta). Se houver subtítulo, este deverá aparecer sob o título, com caracteres minúsculos, exceto as primeiras letras das palavras (caixa alta e baixa).

Autores: Fonte Arial, tamanho 12, espaçamento simples, com alinhamento à direita. Na descrição do autor (rodapé inicial) deverá obedecer a ordem da última titulação acadêmica para a primeira e instituição a que está vinculado. Por fim, completar com as informações adicionais (associações ou outras instituições de que seja integrante) e finalizar com a função ou profissão exercida (que não seja da área acadêmica) Exemplo: Pós-doutor em Direito Público pela UniversitàStataledi Milano e pela Universidad de Valencia. Doutor em Direito Processual Civil pela PUC-SP. Professor de Direito Processual Civil na Faculdade de Direito da Universidade Federal do Paraná. Membro do IBDP. Advogado.

Resumo (Abstract/Resumen): fonte Arial, tamanho 11, espaçamento simples e justificado.

O resumo está limitado a 250 (duzentas e cinquenta) palavras.

Palavras-chave (Keywords/palabras-clave): fonte Arial, tamanho 11, espaçamento simples e justificado, letras minúsculas (só a primeira letra maiúscula), separadas por ponto. Limites: mínimo 03 (três) e máximo 05 (cinco).

ANEXO III

INFORMAÇÕES GERAIS

SISTEMA DE SELEÇÃO

A seleção de trabalhos para publicação é de competência do Comitê Científico do EIICS 2019, consoante regras estabelecidas no respectivo Edital.

AUTORIZAÇÃO

Os artigos deverão ser encaminhados juntamente com uma página na qual se fará constar: título do trabalho, nome do Autor (ou autores), qualificação (situação acadêmica, títulos, instituições às quais pertença e a principal atividade exercida), número do CPF, endereço completo para correspondência, telefone, e-mail e autorização de publicação do material pelos Anais do EIICS 2019, com a assinatura da cessão de direitos autorais de colaboração autoral e termo de responsabilidade.