

**CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES – 24/07**

<b>APRESENTADORES</b>	<b>TEMA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>LOCAL</b>
RAFAEL KONDLATSCH	CONEXÕES PERIGOSAS: A NÃO COMUNICAÇÃO DE UM JORNALISMO QUE NÃO PENSA. UMA DISCUSSÃO SOB A ÓTICA DA NOVA TEORIA DA COMUNICAÇÃO	19h15	SALA 102 – Campus Central
AFONSO VERNER	VALORES-NOTÍCIA E CRITÉRIOS DE NOTICIABILIDADE NA WEB: A 'PRESENÇA' DA AUDIÊNCIA E A NECESSIDADE DE UMA (RE)DISCUSSÃO TEÓRICA	19h40	SALA 102 – Campus Central
GABRIEL FONSECA	ACESSIBILIDADE PG	20h05	SALA 102 – Campus Central
<b>INTERVALO 20H30</b>			
HURLAN DE JESUS MACIEL	HABILIDADES E DESAFIOS NA RESOLUÇÃO DE CONFLITOS E ADMINISTRAÇÃO EMOCIONAL NA REPRESENTAÇÃO DE TURMAS E NO COLEGIADO DO CURSO DE JORNALISMO	20h45	SALA 102 – Campus Central
LARISSA CANTUÁRIA LUCENA	COBERTURA JORNALÍSTICA NO PERÍODO ELEITORAL: OS ENQUADRAMENTOS SOBRE A IMPUGNAÇÃO DA CHAPA PSB/PT NO AMAPÁ	21h05	SALA 102 – Campus Central

**CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES – 25/07**

<b>APRESENTADORES</b>	<b>TEMA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>LOCAL</b>
LIGIANE MALFATTI	AGENDA- SETTING: PERSPECTIVAS DE PESQUISA NO CIBERESPAÇO	19h15	SALA 102 – Campus Central
MARIA FERNANDA CORDEIRO MÔNICA CANDÉO IURK TAÍS MARIA FERREIRA	ICONOGRAFIA EM SALA DE AULA PARA DEFICIENTE VISUAL: MÉTODOS E TÉCNICAS ARTÍSTICAS COMO AFFORDANCES PARA A CONSTRUÇÃO DA IMAGEM NO ENSINO NO ENSINO SUPERIOR	19h40	SALA 102 – Campus Central
MÔNICA CANDÉO IURK	JORNALISMO AMBIENTAL: REFLEXÕES SOBRE AS FUNÇÕES E CARACTERÍSTICAS DA PRODUÇÃO TEXTUAL	20h05	SALA 102 – Campus Central
<b>INTERVALO 20H30</b>			
DANIELE AP <sup>a</sup> DE CAMPOS MÔNICA CANDÉO IURK STEFHANI ROMANHUK	RELATO DE EXPERIÊNCIA ESTÁGIO CORRESPONDENTES EM ASSUNTOS MILITARES – ECAM	20h45	SALA 102 – Campus Central
HELTON COSTA	JORNALISMO DE MENTIRINHA: LICENÇA POÉTICA E REALIDADE EM “ESTRADA 47”	21h05	SALA 102 – Campus Central